



## Formulaire d'inscription pour les Prix Leviers 2026



### Valoriser et reconnaître les jeunes aux parcours de vie différenciés.

Le ROCAJQ invite ses membres à déposer la candidature d'un-e jeune ou d'un groupe de jeunes, à parcours de vie différenciés, **âgés de 12 à 35 ans** et s'étant démarqués par leur courage, leur reprise de contrôle sur leur vie ou pour l'impact qu'il-les ont eu dans leur milieu.

Définition de jeune aux parcours vie différenciés : <https://www.rocajq.org/qui-nous-sommes/>

Cette année, les candidatures doivent être soumises d'ici le **vendredi 20 mai 2026**, pour être honorées au *Gala des prix Leviers* qui aura lieu **mardi le 24 novembre 2026 ou le 1er décembre 2026** en fonction du calendrier parlementaire, merci de bloquer les 2 dates et on vous informera dès que possible, à l'Assemblée nationale, à Québec. Un adulte responsable de l'organisme devra accompagner le/la/les jeune-s durant les deux jours d'activités et une place par jeune pourra être proposée à un accompagnant de son choix en fonction du nombre de places restantes.

Afin de pouvoir honorer autant de jeunes que possible, nous vous demandons de déposer une seule mise en candidature par organisme membre indépendamment du nombre de points de service du groupe. Celle-ci doit concerner un-e jeune individuellement ou un groupe de jeune pour un projet donné.

### Attention, pour compléter le dossier de candidature, vous devez fournir :

1. Ce formulaire d'inscription complété. Pour vous aider, une version pdf du questionnaire ainsi qu'une grille d'aide à la décision vous sont fournies pour préparer les réponses. Prévoir le compléter en entier, avec toutes les informations en main.
2. Une photo du candidat qui pourra être utilisé dans nos communications visant la promotion du Gala. (format .png ou .jpg ayant une bonne résolution 300 DPI), jointe au formulaire.
3. Le formulaire de consentement à la captation et à la communication d'images personnelles et de la voix (signé par le jeune ou par le responsable légal, s'il s'agit d'un mineur), joint également au formulaire.
4. Le formulaire de consentement de prise et de conservation des données personnelles des candidats (conformément à la loi 25).

### Section Identification

1. Nom de l'organisme membre du ROCAJQ \*

2. Personne remplissant le formulaire (prénom) \*

3. Personne remplissant le formulaire (nom) \*

4. Pronom utilisé

5. Numéro de téléphone \*

6. Courriel \*

## 7. Dans quel région se situe votre organisme? \*

Ces informations peuvent être utilisées pour assurer une représentation équilibrée des régions dans le processus de sélection.

- Abitibi-Témiscamingue
- Bas-St-Laurent
- Capitale nationale
- Centre-du-Québec
- Chaudière-Appalaches
- Côte-Nord
- Estrie
- Gaspésie-Iles-de-la-Madeleine
- Lanaudière
- Laurentides
- Laval
- Longueuil
- Mauricie
- Montérégie
- Montréal
- Nord-du-Québec
- Outaouais
- Saguenay-Lac-St-Jean

## 8. Est-ce que des jeunes de votre organisme ont déjà été lauréat-es d'un prix Levier dans les 3 dernières années ? \*

S'il y a plus de candidatures **admissibles** que de places disponibles, ce critère servira à départager les candidatures. L'information sera vérifiée par le ROCAJQ.

- Oui
- Non
- Je ne sais pas

## Présentation de la candidature

Avis : Les réponses fournies dans le cadre de la mise en candidature seront utilisées pour rédiger le portrait du ou de la jeune (ou du groupe) dans les communications liées aux Prix Leviers.

IMPORTANT : Si certains éléments doivent demeurer confidentiels et ne pas être diffusés, merci de les indiquer clairement dans la question prévue à cet effet.

9. La candidature que vous allez soumettre est celle d'un-e jeune ou d'un groupe de jeunes aux parcours de vie différenciés. Les groupes doivent inclure au moins une partie de jeunes ayant des parcours de vie différenciés. \*

Les jeunes aux parcours de vie différenciés sont des personnes dont les expériences de vie sont marquées par des ruptures, des transitions atypiques, des obstacles structurels ou systémiques. Ces expériences peuvent les amener à emprunter des chemins différents des parcours dits traditionnels et nécessitant des réponses non pas des jeunes, mais des politiques publiques. Ces parcours ne se résument pas aux défis vécus. Ils peuvent être porteur d'impacts sociaux positifs dans la communauté, en ouvrant des perspectives différentes, en favorisant une meilleure reconnaissance des personnes et en remettant en question certains cadres (normatifs) culturels, sociaux et identitaires.

- Oui
- Non : la candidature n'est pas admissible.

10. Quelles réalités ou expériences de vie amènent [le/la](#) ou les jeune.s à avoir des parcours différents des parcours dits traditionnels (ex. transitions atypiques, obstacles, réalités sociales particulières) ? \*

11. Un-e ou plusieurs jeunes candidat-e-s occupent-ils/elles actuellement un emploi au sein de votre organisme ? \*

- Oui mais la candidature met-elle en lumière leur parcours personnel en tant que jeune.s, indépendamment de leur rôle professionnel.
- Non

12. Titre d'emploi [du/de](#) la ou des jeunes concerné.e.s \*

Les candidatures doivent viser des jeunes ayant peu d'accès à des espaces de prise de parole, pour qui le prix représente un levier de reconnaissance et de mise en valeur de leur parcours. À ce titre, les personnes occupant déjà des fonctions de direction ou de coordination générale ou encore disposant d'une reconnaissance institutionnelle importante ne sont pas priorisées.

- direction ou coordination
- Autre

13. Êtes-vous en mesure de fournir le formulaire de consentement signé (d'un parent ou tuteur légal pour les mineurs) pour l'utilisation de l'image du, de la ou des jeunes à des fins de promotion de l'événement? \*
- Oui, le document est déposé
- Non et j'aimerais entrer en contact avec un.e employé.e du ROCAJQ pour discuter de déposer la candidature sans utilisation d'image, afin de protéger la sécurité du/de la jeune.
- Pas immédiatement, mais nous l'aurons. Je sais que la candidature ne sera pas traitée tant que le document n'est pas fourni.
14. Êtes-vous en mesure de fournir une photo du, de la ou des candidat-es? \*
- Oui
- Non
- Pas immédiatement, mais nous en aurons une.
15. Type de candidature: \*
- Groupe de jeunes mobilisés autour d'un projet (maximum 4 jeunes) Il est important de prendre en considération que pour une candidature de groupe il faut que les jeunes aient réalisé un projet ensemble.
- Individuelle

## Candidature individuelle

Avis : Les réponses fournies dans le cadre de la mise en candidature seront utilisées pour rédiger le portrait du ou de la jeune (ou du groupe) dans les communications liées aux Prix Leviers.

IMPORTANT : Si certains éléments doivent demeurer confidentiels et ne pas être diffusés, merci de les indiquer clairement dans la question prévue à cet effet.

16. Le ou la jeune a-t-il ou a-t-elle entre 12 et 35 ans ? \*

Les jeunes qui n'ont pas entre 12 et 35 ans ne seront pas considérés comme admissibles à un prix Levier.

oui

non

17. Quelle est l'année de naissance du ou de la jeune ? \*

Les jeunes qui n'ont pas entre 12 et 35 ans ne seront pas considérés comme admissibles à un prix Levier.

18. Prénom \*

Candidature individuelle

19. Nom de famille \*

Candidature individuelle

20. Pronom utilisé \*

Candidature individuelle

21. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir numéro de **téléphone** (si existant).

Candidature individuelle

22. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir un **courriel** (si existant).

Candidature individuelle

## Candidature de groupe

23. Combien de jeunes participent au projet ? \*

- deux
- trois
- quatre
- Plus que quatre

24. Le fait que le projet ait été composé de plus de quatre personnes n'est pas un problème. Toutefois, pour poursuivre la mise en candidature, il faut choisir un maximum de quatre personnes pour représenter le projet. Le Gala ne comporte pas de groupes plus larges que cela. \*

- Je souhaite poursuivre la candidature.
- Je souhaite mieux connaître les critères d'admissibilité afin d'ajuster la nature de la candidature.

25. Jeunes 1. Quelle est l'année de naissance du. de la jeune? \*

Les jeunes qui n'ont pas entre 12 et 35 ans ne seront pas considérés comme admissibles à un prix Levier.

26. Jeune 1: Prénom \*

Candidature de groupe

27. Jeune 1: Nom de famille \*

Candidature de groupe

28. Jeune 1: Pronom utilisé \*

Candidature de groupe

29. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir numéro de **téléphone** (si existant)

Candidature de groupe

30. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir un **courriel** (si existant)

Candidature de groupe

31. Jeune 2. Quelle est l'année de naissance du. de la jeune? \*

Les jeunes qui n'ont pas entre 12 et 35 ans ne seront pas considérés comme admissibles à un prix Levier.

32. Jeune 2: Prénom \*

Candidature de groupe

33. Jeune 2 : Nom de famille \*

Candidature de groupe

34. Jeune 2 : Pronom utilisé \*

Candidature de groupe

35. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir un numéro de **téléphone** (si existant).

Candidature de groupe

36. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir son **courriel** (si existant).

Candidature de groupe

37. Jeune 3. Quelle est l'année de naissance du. de la jeune?

Les jeunes qui n'ont pas entre 12 et 35 ans ne seront pas considérés comme admissibles à un prix Levier.

38. Jeune 3: Prénom

Candidature de groupe

39. Jeune 3 : Nom de famille

Candidature de groupe

40. Jeune 3: Pronom utilisé

Candidature de groupe

41. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir son numéro de **téléphone** (si existant).

Candidature de groupe

42. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir son **courriel** (si existant).

Candidature de groupe

43. Jeunes 4. Quelle est l'année de naissance du de la jeune?

Les jeunes qui n'ont pas entre 12 et 35 ans ne seront pas considérés comme admissibles à un prix Levier.

44. Jeune 4: Prénom

Candidature de groupe

45. Jeune 4: Nom de famille

Candidature de groupe

46. Jeune 4: Pronom utilisé

Candidature de groupe

47. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir son numéro de **téléphone** (si existant).

Candidature de groupe

48. Afin de faciliter la prise de contact pour procéder au tournage des capsules, nous aurons besoin de joindre les jeunes. Veuillez, svp, nous fournir son **courriel** (si existant).

Candidature de groupe

## Accompagnement pour les candidatures individuelles

Chaque jeune doit être accompagnée par un-e employé-e de l'organisme soumettant la candidature.

49. La personne accompagnatrice au Gala est-elle différente de celle ayant rempli le formulaire ?

- Oui, la personne accompagnatrice est différente
- Non, c'est la même personne

50. Personne accompagnatrice : Prénom

Accompagnateur-trice

51. Personne accompagnatrice : Nom

Accompagnateur-trice

52. Personne accompagnatrice : Pronom utilisé

Accompagnateur-trice

53. Fonction de la personne accompagnatrice ?

Accompagnateur-trice

54. Courriel (si différent)

Accompagnateur-trice

55. Numéro de téléphone (si différent)

Accompagnateur-trice

## Accompagnement pour les candidatures de groupe

Chaque groupe doit être accompagné par un-e employé-e de l'organisme soumettant la candidature.

56. La personne accompagnatrice au Gala est-elle différente de celle ayant rempli le formulaire ?

- Oui, la personne accompagnatrice est différente
- Non, c'est la même personne

57. Personne accompagnatrice : Prénom

Accompagnateur-trice

58. Personne accompagnatrice : Nom

Accompagnateur-trice

59. Personne accompagnatrice : Pronom utilisé

Accompagnateur-trice

60. Fonction de la personne accompagnatrice ?

Accompagnateur-trice

61. Courriel (si différent)

Accompagnateur-trice

62. Numéro de téléphone (si différent)

Accompagnateur-trice

## Raison d'être de la candidature

Avis : Les réponses fournies dans le cadre de la mise en candidature seront utilisées pour rédiger le portrait du ou de la jeune (ou du groupe) dans les communications liées aux Prix Leviers.

IMPORTANT : Si certains éléments doivent demeurer confidentiels et ne pas être diffusés, merci de les indiquer clairement dans la question prévue à cet effet.

63. Quelle est la principale raison pour laquelle vous proposez cette candidature individuelle ? \*

- Pour souligner sa résilience face à des défis personnels ou sociaux marquants
- Pour valoriser son implication citoyenne et sa contribution à faire entendre les voix des jeunes dans son milieu
- Pour valoriser le cheminement inspirant d'un-e jeune qui a su tirer parti d'une démarche d'accompagnement particulier (intervention par la culture, le sport, le plein air, etc.)
- Autre

64. Quel défi ou obstacle a été surmonté (démarches, attitude, formes d'engagement, etc.) ? Pour faciliter la compréhension du grand public, le ROCAJQ souhaite obtenir quelques éléments concrets du parcours du jeune. \*

Par exemple : William est arrivé du Brésil sans parler français. Il a dû apprendre la langue en un temps record afin de faciliter son intégration.

65. Quelles initiatives ont-elle été prises pour transformer la situation (démarches, attitude, formes d'engagement)? \*

Par exemple: Avec l'appui de l'organisme, William a pu s'orienter dans les démarches administratives nécessaires à son inscription en francisation. Il a aussi participé de façon assidue au service d'aide aux devoirs, démontrant sa persévérance et son engagement.

66. Quel impact cela a-t-il eu sur l'entourage et la communauté? \*

Par exemple: Après avoir appris le français, William a accompagné d'autres membres de sa famille dans leur propre apprentissage. Aujourd'hui, sa sœur cadette poursuit le même chemin, inspirée par son parcours.

67. Qu'est-ce qui distingue particulièrement ce parcours (dans son cheminement, son engagement ou ses retombées) ? Donnez des exemples concrets. \*

68. Une attention particulière sera portée à la diversité des profils et des réalités vécues afin de refléter la pluralité des parcours des jeunes. Souhaitez-vous mettre en lumière certains éléments liés à la diversité : - des profils, - des réalités vécues (ex. diversité culturelle, parcours migratoire, diversité de genre, ? (facultatif)

69. Quel rôle a joué votre organisme dans ce projet ? (accompagnement, soutien, encadrement, type d'approche utilisée, etc.) \*

70. Souhaitez-vous ajouter un élément important que nous n'avons pas abordé (un détail marquant, un évolution récente, une citation du ou de la jeune, etc.)?

71. **IMPORTANT: Souhaitez-vous que certains détails de la candidature ne soient pas diffusés?**

Oui

Non, tous les éléments présentés dans le formulaires peuvent être utilisés à des fins de valorisation.

72. Si oui, merci de préciser lesquels:

73. Le Gala est un outil de valorisation de la parole des jeunes a parcours de vie différencié, nous encourageons tous les [laureats.es](https://laureats.es) à prendre la parole. Pensez-vous que le/la ou les candidat-e-s souhaiteraient prendre la parole lors de la remise de Prix ?

Oui

Non

## Raison d'être de la candidature pour les candidatures de groupe

**Avis:** les réponses fournies dans le cadre de la mise en candidature seront utilisées pour bâtir le portrait du groupe de jeunes, tel qu'il sera rédigé pour les communications liées aux Prix Leviers. Dans les questions à cet effet, **merci de préciser si certains éléments doivent demeurer confidentiels. La candidature sera libellée en conséquence.**

74. Décrivez le projet : en quoi consiste-t-il concrètement (activités réalisées, déroulement, objectif principal) \*

75. Comment l'idée du projet est-elle née et quel rôle les jeunes ont joué dans sa définition ? \*

76. Quelles ont été les principales étapes du projet, de l'idée à sa réalisation ? Le ROCAJQ vous demande d'ajouter le plus de précisions possible ainsi que des moments marquants à mettre de l'avant dans votre projet. \*

77. De quelles façons les jeunes se sont-ils.elles impliqué-e-s concrètement tout au long du projet ? Quelles décisions ont été prises par les jeunes ? \*

78. Quelles réalisations concrètes ou quels changements ce projet a-t-il permis ? A-t-il eu des effets sur l'entourage ou la communauté ? \*

79. De quelles façons le projet met-il en valeur la contribution, l'implication ou les initiatives des jeunes aux parcours de vie différenciés ? Donnez des exemples concrets. \*

Par exemple :

- Le guide a été conçu par et pour des jeunes aux parcours de vie différenciés;
- La pièce de théâtre porte leurs réalités (ex. lutte contre le racisme);
- Le groupe a organisé des actions de mobilisation contre différentes formes de discrimination;
- Une activité ou un projet collectif a été pensé et animé par ces jeunes.

80. Qu'est-ce qui distingue particulièrement ce groupe ou ce projet dans sa démarche, sa dynamique ou ses retombées ? Donnez des exemples concrets. \*

81. Une attention particulière sera portée à la diversité des profils et des réalités vécues afin de refléter la pluralité des parcours des jeunes. Souhaitez-vous mettre en lumière certains éléments liés à la diversité : - des profils, - des réalités vécues (ex. diversité culturelle, parcours migratoire, diversité de genre ? (facultatif)

82. Quel rôle a joué votre organisme dans ce projet ? (accompagnement, soutien, encadrement, type d'approche utilisée, etc.) \*

83. Souhaitez-vous ajouter un élément important que nous n'avons pas abordé (un détail marquant, une évolution récente, une citation du ou de la jeune, etc.)?

84. **IMPORTANT: Souhaitez-vous que certains détails de la candidature ne soient pas diffusés?**

- Oui
- Non, tous les éléments présentés dans le formulaires peuvent être utilisés à des fins de valorisation.

85. Si oui, merci de préciser lesquels:

86. Le Gala est un outil de valorisation de la parole des jeunes aux parcours de vie différenciés, nous encourageons tous les [laureats.es](https://laureats.es) à prendre la parole. Pensez-vous que le/la ou les candidat-e-s souhaiteraient prendre la parole lors de la remise de Prix ?

- Oui
- Non
- Autre

Déposé vos documents : Photo et formulaires de consentements (loi25 + droit d'image)

<https://rocajq.sharepoint.com/f/s/portail/rocajq/lgAmgQLfR2oSyoSzgh1tsOWARB8iPWq-VfitzGLGTsKdmM>

## Ajustement de la candidature

Malheureusement, vous ne répondez pas à l'un des critères d'admissibilité du Gala des prix Leviers. Le ROCAJQ vous invite à consulter la section « Critères » de la page du Gala des prix Leviers afin d'adapter votre candidature ou à écrire à [info@rocajq.org](mailto:info@rocajq.org).

---

Ce contenu n'a pas été créé ni n'est approuvé par Microsoft. Les données que vous soumettez sont envoyées au propriétaire du formulaire.

 Microsoft Forms